

Jan Szczepański



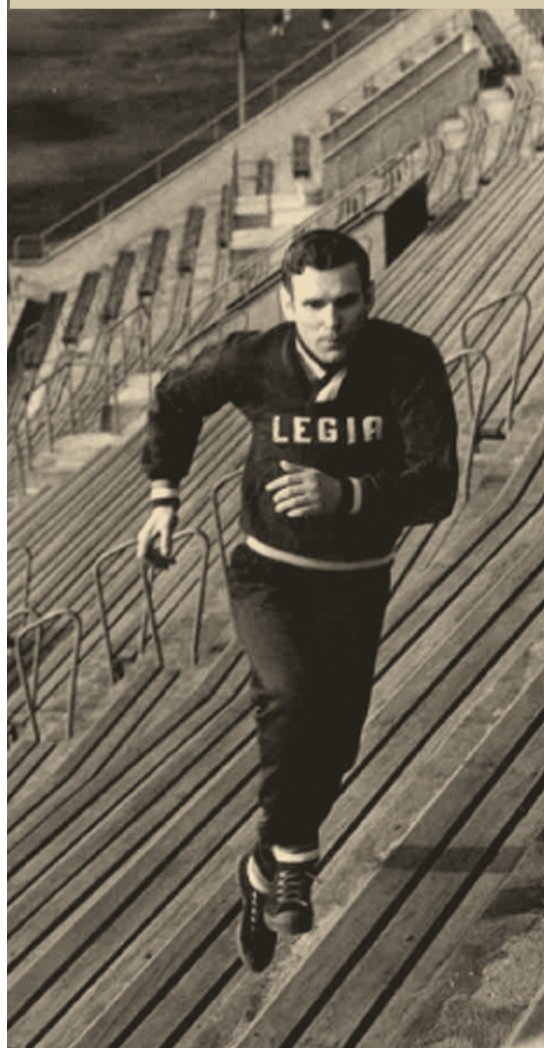
**Jan Szczepański urodzony 20 listopada 1939 r.
w Małczu, w gminie Lubochnia,
syn Heleny i Wincentego Szczepańskich.**



Przygoda z boksem rozpoczęła się w dniu, w którym nauczyciel gimnastyki pan Tomasz Lasota pokazał wychowankom rękawice bokserskie i opowiedział o dyscyplinie bokserskiej. Jako 16-latek Jan Szczepański rozpoczął treningi w klubie „Pogoń Włókniarz” Zduńska Wola, następnie od 1956 r. do 1959 r. reprezentował klub „Pilica” w Tomaszowie Mazowieckim. Talent bokserski zainteresował trenera reprezentacji Polski - Feliksa Stamma (pseudonim „PAPA”), który pokierował technicznym przygotowaniem przyszłego mistrza.



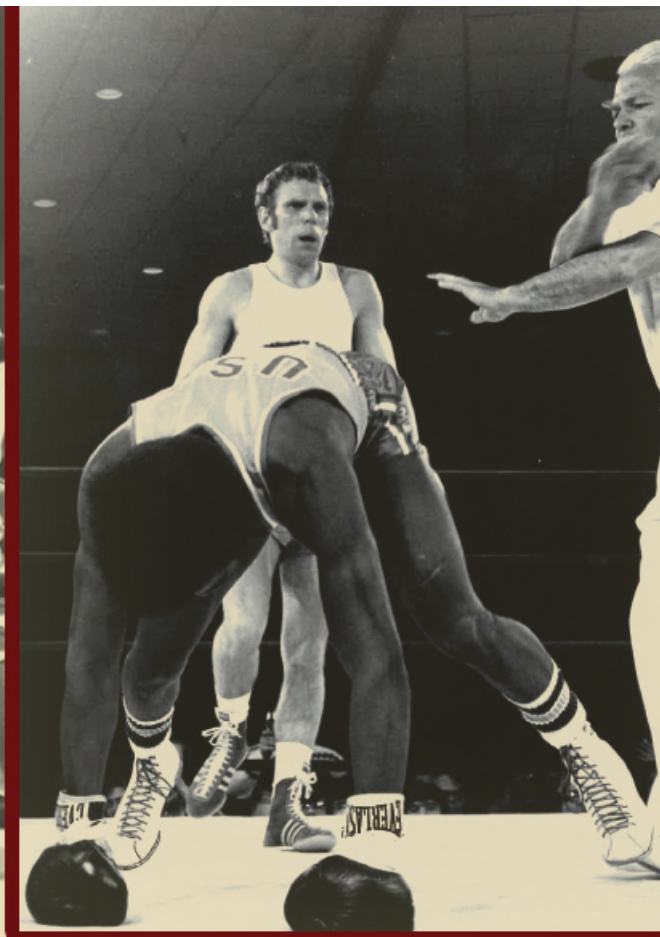
**Powołany do wojska w Warszawie kontynuował treningi
w Warszawskiej Legii do 1975 r.,
w barwach której reprezentował Polskę 15 razy**



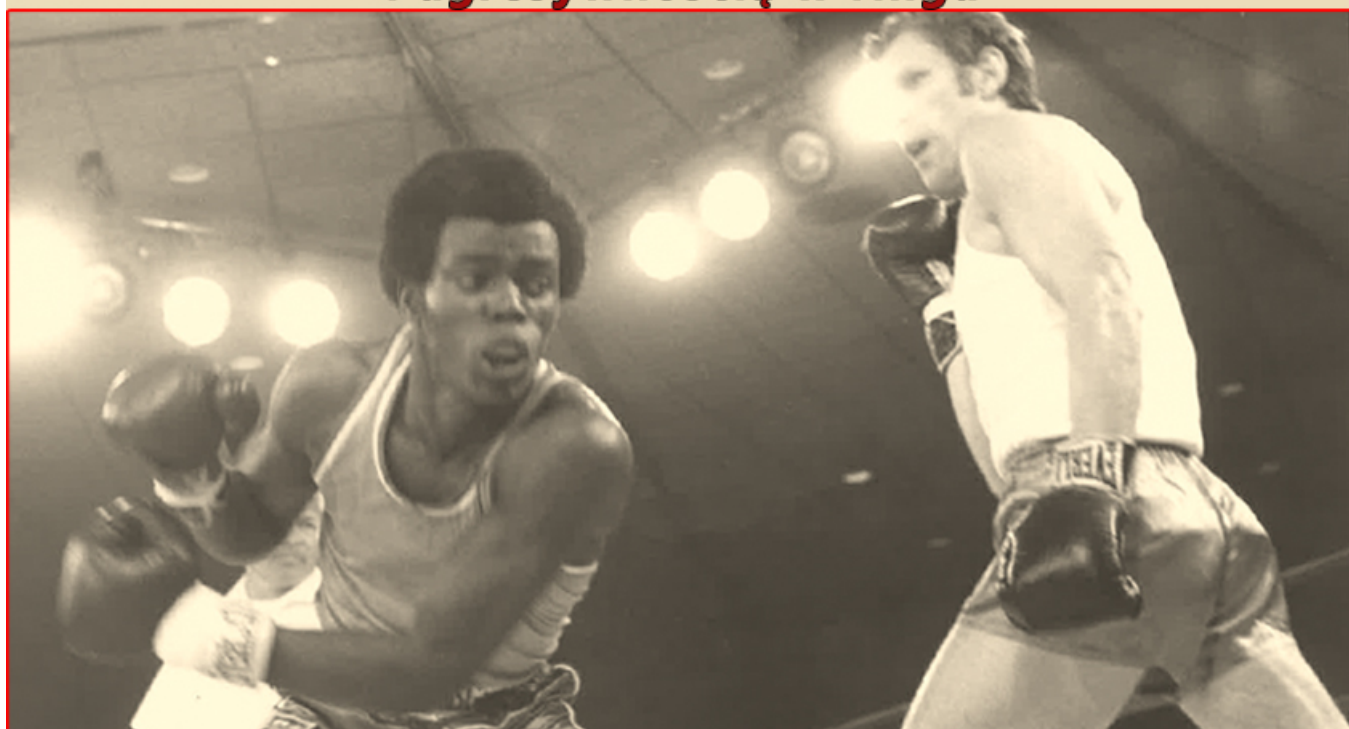


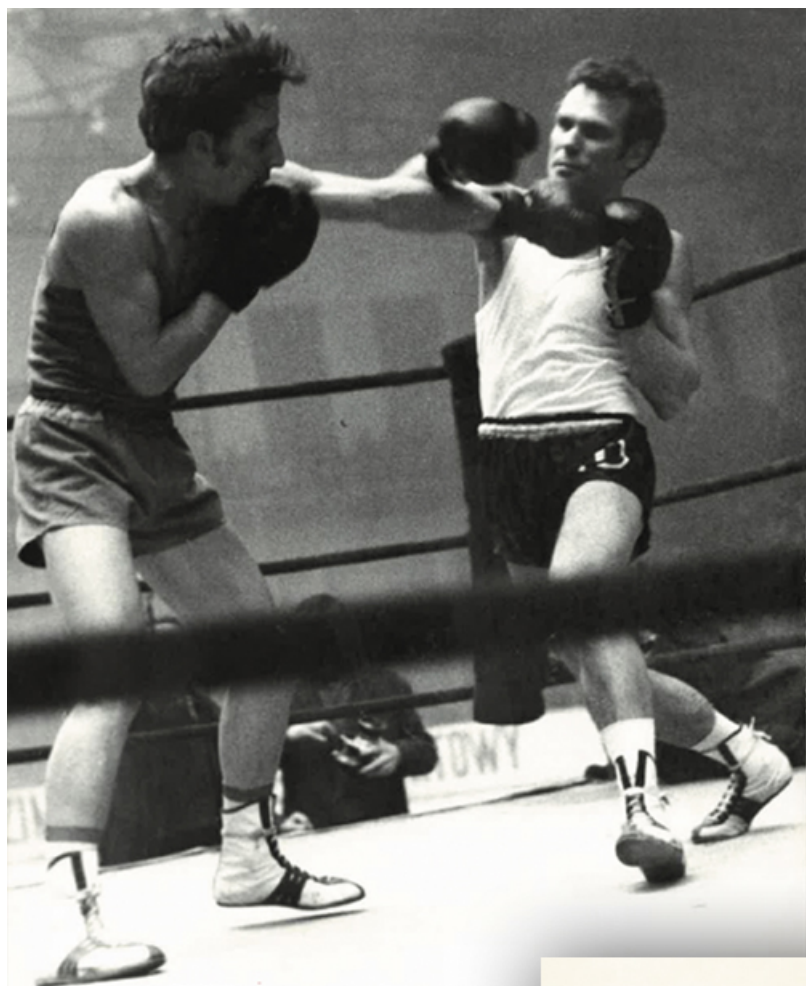
**W roku 1962 ożenił się z Wiesławą,
z którą wychowywał córkę Marzenę i syna Grzegorza
Ze względu na bardzo częste treningi
i brak wolnego czasu bywało, że wraz z rodziną
przebywał na zgrupowaniach sportowych.**



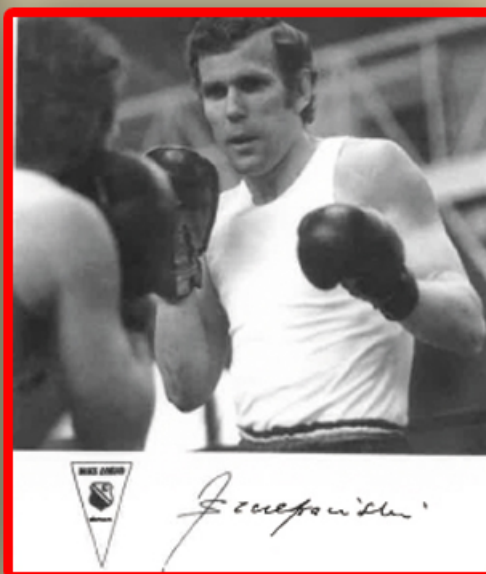


Jan Szczepański – bokser z niesamowitą szybkością, wyczuciem dystansu, fenomenalnym lewym prostym i agresywnością w ringu





Stoczył 290 walk



251 wygrał

**15 - zremisował
24- przegrał.**



MISTRZOSTWA POLSKI (indywidualnie):

Srebrny medal - 1958 (waga kogucia)
Srebrny medal - 1959 (waga piórkowa)
Złoty medal - 1962 (waga lekka)
Złoty medal - 1963 (waga lekka)

Złoty medal - 1969 (waga lekka)
Złoty medal - 1970 (waga lekka)
Złoty medal - 1971 (waga lekkopółśrednia)
Złoty medal - 1974 (waga lekkopółśrednia)

MISTRZOSTWA POLSKI (drużynowo):

Złoty medal 1960 do 1963 roku
Złoty medal 1968/1969 i 1971
Złoty medal 1973



MISTRZOSTWA EUROPY - MADRYT

ZŁOTY MEDAL - 1971 (waga lekka)

Karierę pięściarza pokrzyżowały problemy zdrowotne z sercem i od 1963 r. do 1968 r. zmusiły do zaprzestania treningów.

Dopiero po ponownych badaniach i pozwoleniu od lekarza wrócił do trenowania i na ring, żeby osiągnąć najlepszy wynik w swojej karierze. W roku 1971 zostaje wytypowany przez Feliksa Stamma do reprezentacji Polski w wadze lekkiej w Mistrzostwach Europy w Madrycie, gdzie wywalczył złoty medal.



IGRZYSKA OLIMPIJSKIE
- Olimpiada w MONACHIUM
ZŁOTY MEDAL - 1972 (waga lekka)

Przez ból do zwycięstwa.

Zawodnikowi wagi lekkiej i zarazem kapitanowi drużyny bokerskiej podczas igrzysk przytrafia się stan zapalny w postaci wrzodu i to właśnie na prawej ręce w okolicy kostek. Bokser sam próbuje pozbyć się problemu i ubierając lekkie rękawice boksuje w worek treningowy niestety nie przyniosło to zamierzonego efektu.

Ręka bardzo spuchła, konieczne było zaaplikowanie antybiotyku. Lekarz dopuszczający zawodników do walk obejrzał rękę i podła decyzja:

„Jak chcesz to boksuj, ale jesteś na przegranej !

Jedną ręką nikt nie wygrał olimpiady!”

Jan Szczepański złożył oświadczenie, że walczy na własną odpowiedzialność.

Po pierwszym starciu, w którym boksował w większości lewą ręką przecięto wrzód.

Zdeklasował trzech rywali dostając się do półfinału, w którym jego przeciwnik wycofał się doznając wcześniej kontuzji. Umożliwiło to walkę finałową o olimpijskie złoto z Węgrem László Orbánem, w którego narożniku stanął László Papp, jeden z najwybitniejszych pięściarzy.

Jan Szczepański wygrał walkę stosunkiem głosów 5:0 zapisując to wydarzenie na kartach w historii polskiego boksu - mając wówczas 33 lata!

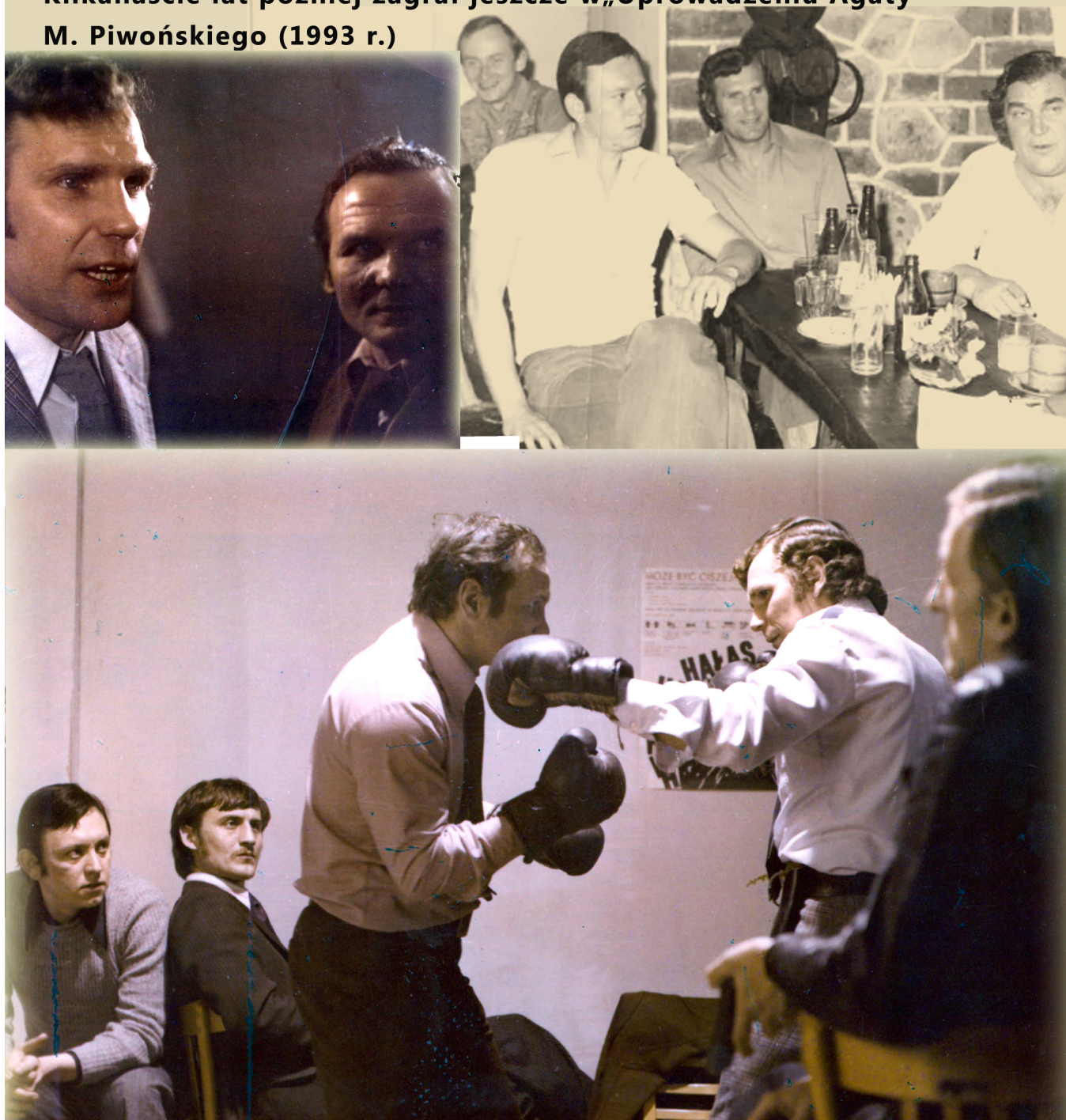
Dwa lata po olimpiadzie, w wieku 35 lat został najlepszym zawodnikiem podczas MISTRZOSTW POLSKI w 1974 r., i ze względu na przepisy nie mógł w tym wieku reprezentować kraju podczas kolejnych igrzysk olimpijskich. Po zakończeniu kariery został trenerem Polonii Warszawa i KSZO Ostrowiec Świętokrzyski, wielokrotnie zapraszany na spotkania z młodzieżą, by podzielić się własnym doświadczeniem boksterskim.



KARIERA w FILMIE

W filmie fabularnym w reżyserii Filipa Bajona pt. „Powrót” (1976 r.) zagrał samego siebie, a także w filmie obyczajowym „Klincz” (1979 r.) Piotra Andrejewa, częściowo inspirowanym jego życiorysem i tego samego reżysera „Za ciosem” (1976 r.) – film krótkometrażowy jako próba ukazania źródeł sukcesów Jana Szczepańskiego.

Natomiast wraz z Jerzym Kulejem zagrali jedną z głównych ról w filmie kryminalnym Marka Piwońskiego „Przepraszam, czy tu biją?” (1976 r.). Kilkanaście lat później zagrał jeszcze w „Uprowadzeniu Agaty” M. Piwońskiego (1993 r.)



ODZNACZENIA I NAGRODY

- **Krzyż Kawalerski Odrodzenia Polski**
- **Złoty Krzyż Zasługi (dwukrotnie)**
- **Zasłużony Mistrz Sportu**
- **Złoty Medal za Wybitne Osiągnięcia Sportowe (dwukrotnie)**
- **Nagroda im. Aleksandra Rekszy**

- **Gwiazda Jana Szczepańskiego w VII edycji
Aleja Gwiazd Sportu
15.07.2006 r
we Władysławowie**



JAN SZCZEPAŃSKI

PIERWSZY HONOROWY OBYWATEL LUBOCHNI



**Od 2014 roku na podstawie
Uchwały Rady Gminy Lubochnia Jan Szczepański
otrzymał tytuł Honorowego Obywatela
Gminy Lubochnia.**



**9 czerwca
2018 r.**



**wybudowany obiekt kulturalno-sportowy
został nazwany imieniem**

JANA SZCZEPAŃSKIEGO

MISTRZ OLIMPIJSKI JAN SZCZEPAŃSKI



**Zmarł 15 stycznia 2017 roku w wieku 77 lat
został pochowany na Cmentarzu Wojskowym
na Powązkach w Warszawie.**